

**Средняя общеобразовательная школа при
Посольстве России в Гвинее**
Адрес: Conakry, Matam Km9, BP 329
e-mail: guineecole@gmail.com тел. (224)631-40-52-12)

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
средней общеобразовательной школы
при Посольстве России в Гвинее
(протокол № 1 от 31.08.2015 г.)

«УТВЕРЖДАЮ»

Посол России в Гвинее и Сьерра-Леоне
по совместительству

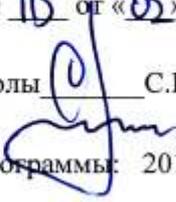


А.В. Брегадзе

«02» ноября 2015 г.

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ

Распоряжение № 10 от «02» ноября 2015 г.

Директор школы  С.В. Гнибедов

Срок действия программы: 2015-2020 гг.

**Образовательная программа
начального общего образования
средней общеобразовательной школы
при Посольстве России в Гвинее
на 2015-2020 гг.**

Введение

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Целевое назначение:

- воспитание и развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению; формирование желания и умения учиться;
- освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- овладение культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни;
- развитие трех основных способностей:
 - активности, через формирование мотивов к образованию;
 - адаптивности, через формирование умений межличностных и коллективистских отношений;
 - автономности, через раскрытие индивидуальных способностей ребенка.

Образовательная программа создает социальные и организационно-педагогические условия для реализации в полном объеме права детей на образование и предназначена удовлетворить потребности:

- ученика – в освоении познавательных и ценностных основ личностного и профессионального самоопределения на основе усвоения традиций и ценностей культуры и цивилизации, в расширении возможностей для реализации интереса к тому или иному учебному предмету (в этом аспекте образовательная программа реализует право ребенка на сохранение своей индивидуальности, зафиксированное в статье 8 «Конвенции о правах ребенка»);

- родителей – в гарантии «наилучшего обеспечения интересов ребенка», обозначенного в статье 3 «Конвенции о правах ребенка»;

- учителя – в гарантии права на самореализацию и неповторимый стиль профессиональной деятельности. Кроме того, образовательная программа предоставляет право проектирования учебной программы, выбора диагностических методик и инновационных технологий;

- школы, поскольку образовательная программа дает ей право на собственный «имидж»;

- общества и государства – в реализации образовательных программ, обеспечивающих гуманистическую ориентацию личности на сохранение и воспро-

изводство достижений культуры и цивилизации, что соответствует статье 6 «Конвенции о правах ребенка»: «... государства-участники обеспечивают в максимально возможной степени выживание и здоровое развитие ребенка, поскольку в этом будущее любого общества».

Цели ориентированы на результаты освоения образовательной программы всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей.

Ожидаемый результат:

- освоение обязательного минимума содержания образования;
- достижение уровня элементарной грамотности (как основного образовательного результата на первой ступени образования);
- приобретение коммуникативных навыков в общении со сверстниками;
- сформированность общеучебных умений и навыков в объеме начальной школы;
- умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Описание модели выпускника начальной школы:

1) в аспекте обучения:

- готовность к обучению в основной школе;
- умение успешно и эффективно использовать накопленные знания, умения и навыки;
- сформированность основных приемов мышления (мобильность, рациональность, репродуктивность, эвристичность);
- владение основными приемами творческой деятельности (творческая индивидуальность субъекта жизнедеятельности);
- сформированность умений самоконтроля и самооценки (самокритичность, умение работать над ошибками, адекватность оценки своих возможностей и достижений);

2) в аспекте воспитания:

- уровень воспитанности, нравственных убеждений, гражданственности, толерантности, патриотизма, любви к Отечеству и малой родине;
- готовность к созидательной деятельности;
- способность к диалогу с различными субъектами социальной жизни.

Адресность образовательной программы

Образовательная программа начального обучения адресована детям младшего школьного возраста, достигшим любого уровня школьной зрелости, I - IV группы здоровья.

Прием обучающихся в 1-4 классы образовательного учреждения осуществляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», на основе Положения о специализированном структурном образовательном подразделении при Посольстве России в Гвинее, санитарно-эпидемиологическими правилами. В первый класс принимаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний для обучения в 1 классе общеобразовательной школы, по заявлению родителей (законных представителей).

В ОУ созданы условия для доступного качественного образования:

- выбор образовательных программ (для родителей и обучающихся);
- обучение на современной учебно-материальной базе;
- бесплатное образование в соответствии с установленными стандартами;
- поддержка наиболее талантливых детей;
- получение дополнительного образования и дополнительных образовательных услуг;
- обучение в условиях, гарантирующих безопасность ребенка.

Образовательная программа индивидуального обучения с недельной нагрузкой 10 часов по учебному плану индивидуального обучения предоставляется детям по медицинским показаниям на основании справки КЭК и заявления родителя (законного представителя) и оформляется распоряжением по школе.

Учебный план начальной школы

Учебный план первой ступени общего образования в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, направлен на реализацию личностно-ориентированной развивающей модели обучения и имеет следующее назначение:

- обеспечение гарантий реализации конституционных прав ребенка на бесплатное качественное начальное общее образование;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- развитие творческого и интеллектуального потенциала обучающихся, их способностей, приобретение первоначального социального опыта в познавательной деятельности;
- воспитание коммуникативной культуры, понимание ребенком своих возможностей и своей роли в окружающем мире;
- освоение системы знаний, умений и навыков, формирование грамотности устной и письменной речи;
- определение преемственных связей в содержании и методах обучения последнего этапа обучения в начальной школе (4 класс) и первого этапа обучения в основной школе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2 2821-10 и введении в действие санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и в соответствии с ФБУП 2004 г. и Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 19.03.2001 № 196 и предусматривает:

- четырёхлетний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4 классов. Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебных недели, 2-4 классы – не менее 34 учебных недель;
- продолжительность урока для 1 класса - 35 минут, число уроков в день в сентябре - октябре - 3, в последующие месяцы - не более 4-х. Один день в неделю допускается проведение не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- в соответствии с п.10.9. СанПиН 2.4.2.2821-10 и ФБУП 2004 г. продолжительность урока для 2-4 классов - 40 мин;
- продолжительность учебной недели – пятидневная;
- в 1 классе обучение ведется без домашних заданий. В дальнейшем домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: во 2-3 кл. - до 1,5 ч., в 4 кл. - до 2 ч. (п.10.30. СанПиН 2.4.2.2821-10).

Данный учебный план обеспечивает преемственность в организации учебной деятельности и единство образовательного пространства Российской Федерации, гарантирует овладение учащимися необходимым минимумом знаний, умений, навыков, которые позволят ребёнку продолжить образование на следующей ступени.

Изучение учебных предметов обязательной части учебного плана школы организуется с использованием учебных пособий, входящих в федеральный перечень учебников на текущий учебный год. Учебно-методический комплекс (УМК) составлен в соответствии с реализуемой в начальной школе образовательной системой «Школа России», утверждённой школьным методическим объединением (ШМО) и педагогическим советом.

Обязательная часть учебного плана школы в 1 классе (21 час), 2-4 классах (23 часа) определяет состав обязательных учебных предметов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Обязательная часть учебного плана школы отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности школьников; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям; готовность к продолжению образования в основной школе; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательные для изучения в начальной школе учебные предметы: Русский язык, Литературное чтение, Иностранный язык, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура.

Изучение предмета «Русский язык» - 5 часов в 1-4 классах направлено на развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою

речь. Формируются первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка. Младшие школьники овладевают умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема, овладевают основами делового письма (написание записки, адреса, письма).

Изучение предмета «Литературное чтение» - 4 часа в неделю в 1-3 классах и 3 часа в 4 классе ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности.

Изучение предмета «Основы духовно нравственной культуры народов России» - 1 час в неделю («Планета знаний», учебник авторов Е.В. Саплина, А.И. Саплин).

Изучение предмета «Английский язык» - 2 часа в неделю во 2-4 классе ориентировано на знакомство с иностранным языком и формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника.

Изучение предмета «Математика» - 4 часа в неделю в 1-4 классах направлено на формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования.

Изучение интегрированного предмета «Окружающий мир» - 2 часа в неделю в 1-4 классах направлено на воспитание любви и уважения к природе, своей Родине; осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми; понимание своего места в природе и социуме; приучение детей к рациональному постижению мира на основе эмоционально -ценностного отношения к нему. Особое внимание уделено формированию у младших школьников здорового образа жизни, элементарных знаний о поведении в экстремальных ситуациях, т.е. основам безопасности жизнедеятельности.

Изучение предметов эстетического цикла «ИЗО» и «Музыка - по 1 часу в неделю в 1-4 классах направлено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Учебный предмет «Технология» - 1 час в неделю в 1-4 классах формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), в интеллектуально - практической деятельности ученика; это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников.

Занятия по предмету «Физическая культура» - 3 часа в неделю в 1-4 классах направлены на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию и всесторонней физической подготовленности ученика.

Часть учебного плана школы, формируемая участниками образовательного процесса, присутствует в 1-4 классе только в виде организации внеурочной деятельности.

Содержание образования, определенное частью, формируемой участниками образовательного процесса, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему метапредметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Недельный учебный план для 1-4 классов

Предметные области	Предметы	1 класс			2 класс			3 класс			4 класс		
		всего часов	обязательная часть	часть, формируемая участниками	всего часов	обязательная часть	часть, формируемая участниками	всего часов	обязательная часть	часть, формируемая участниками	всего часов	обязательная часть	часть, формируемая участниками
Филология	Русский язык	5	5		5	5		5	5		5	5	
	Литературное чтение	4	4		4	4		4	4		3	3	
	Английский язык				2	2		2	2		2	2	
	Всего по области	9	9		11	11		11	11		10	10	
Математика и информатика	Математика	4	4		4	4		4	4		4	4	
	Всего по области	4	4										
Обществознание и естествознание	Окружающий мир (человек, природа, общество)	2	2		2	2		2	2		2	2	
	Всего по области	2	2										
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России										1	1	
	Всего по области										1	1	
Искусство	Музыка	1	1		1	1		1	1		1	1	
	Изобразительное искусство	1	1		1	1		1	1		1	1	
	Всего по области	2	2										
Технология	Технология (труд)	1	1		1	1		1	1		1	1	
	Всего по области	1	1										
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физкультура	3	3		3	3		3	3		3	3	
	Всего по области	3	3										
Итого		21	21		23	23		23	23		23	23	
Максимальный объем учебной нагрузки (5-дневная учебная неделя)		21	21		23	23		23	23		23	23	
Максимальный объем внеурочной деятельности		8		8									
Используется часов внеурочной деятельности		8		8									

Направления внеурочной деятельности												
Спортивно-оздоровительное	2		2	2		2	2		2	2		2
Художественно-эстетическое	3		3	3		3	3		3	3		3
Танцевально-музыкальное	2		2	2		2	2		2	2		2
Проектная деятельность	1		1	1		1	1		1	1		1
Всего	29	21	8	31	23	8	31	23	8	31	23	8

Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии с приоритетными направлениями программы развития школы состоит из подпрограмм, в рамках которых реализуются следующие направления деятельности:

Направления	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Спортивно-оздоровительное	Кружок «Спортивные игры» Кружок «Плавание»			
Художественно-эстетическое	Кружок «Бисероплетение» Кружок «Соломка»			
Проектная деятельность	Кружок «Сделай сам»			
Танцевально-музыкальное	Студия эстетического развития «Гармония»			

Кроме кружков присутствуют и другие формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительное:

- организация «Дней здоровья», подвижных игр, внутришкольных спортивных соревнований.
- проведение бесед по охране здоровья.
- применение на уроках игровых моментов, физкультминуток.

2. Художественно-эстетическое:

- организация выставок детских поделок и творческих работ учащихся.
- составление альбомов лучших работ.
- размещение работ учащихся на сайте школы.

3. Проектная деятельность:

- коллективные и индивидуальные исследования.
- наблюдения, опыты, эксперименты.
- защита исследовательских работ.

4. Танцевально-музыкальное:

- подготовка концертов и школьных праздников.
- показательные выступления.
- соревнования и конкурсы.

Ведущие идеи построения концепции становления и развития школы - это идеи энциклопедизма и дидактизма, высокая нравственность и патриотизм, личная заинтересованность в знаниях, добросовестность и увлеченность в учении, стремление к познавательному поиску, исследовательская активность.

Основу образовательной программы четырехлетнего начального образования составляют типовые учебные программы по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру, технологии, иностранному языку, ИЗО, физической культуре, музыке, ОДНКНР, утвержденные МО РФ.

Реализуемый учебно-методический комплекс - «Школа России».

Главная задача образовательной политики:

- обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

Закончившийся XX век принес кардинальные изменения в сферу образования.

Со стороны государства:

- введение Федерального компонента государственного стандарта;
- создание «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года»;

Со стороны общества:

- новые требования к учебнику, продиктованные развитыми информационными технологиями;
- актуальность разновозрастного состава коллектива детей первого класса;
- различия в уровне подготовки к школе.

Со стороны личности:

- наличие логопедических проблем, проблем, связанных с психическим и физическим здоровьем младшего школьника.

Современные особенности младшего школьника:

1. Разный уровень готовности к школе: уровень сформированности сенсорных эталонов – цвет, форма, время, плоскость, счет, пространство; готовность к обучению чтению; произвольное внимание и др.
2. Школьник с логопедическими проблемами, проблемами, связанными с психическим и физическим здоровьем.
3. Школьник из неблагополучной семьи.

Требования к современному УМК

- УМК должен стать средством организации жизненного пространства школьника.
- УМК должен быть инструментальным для самого ученика, организуя обучающее пространство внутри УМК, создавая условия для формирования его первой научной и художественной картины мира.
- УМК должен содержать механизмы выхода за собственные рамки в поле других источников информации (справочники, дополнительная литература, общение в учебных и бытовых ситуациях со сверстниками, учителями, родителями, учеными, взрослыми).
- УМК должен создать условия для разноуровневого обучения, соответствующего двум формам обязательного минимума
- Каждый компонент УМК должен отвечать Сан-Пин (формат, вес, шрифт, система выделений, иллюстрации, качество бумаги).

Программа построена на принципах:

- принцип непрерывного общего развития и саморазвития каждого ребенка (эмоциональное, духовно-нравственное, интеллектуальное).
- принцип целостности картины мира.
- принцип учета индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка (обучения ребенка в зоне ближайшего развития).
- принцип прочности.
- принцип наглядности.
- принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка.

Принципы обучения реализованы в типических средствах методики обучения:

- сочетание продуктивных и репродуктивных методов и приемов обучения как условие реализации требований непрерывного развития каждого ребенка, психологической комфортности, прочности;
- сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм работы как условие реализации требования обученности каждого школьника в зоне ближайшего развития;
- создание условий для психологической комфортности как условие реализации требования обученности каждого школьника в зоне ближайшего развития.

Характерные средства УМК «Школа России»:

- комплектность – единство требований и установок к УМК каждой предметной области;
- инструментальность – методический «инструмент» школьника (аппарат самообразования и саморазвития);
- интеграция – интегрирование курсов образовательных областей с целью создания общей картины мира.

I ступень – начальное образование (срок обучения 4 года). Образовательная программа предусматривает использование часов учебного плана на нормативные предметы вариативной части учебного плана с целью оптимального усвоения базисного стандарта образования и призвана не только обеспечить овладение обучающимися чтением, письмом, счетом, основными умениями и навыками учебной деятельности, навыками творческого мышления, умениями самоконтроля учебных действий, культурой речи и поведения, но и направлена на выявление общих способностей и степени развития ребенка со значительным усилением ориентации на совершенствование творческих способностей и познавательных интересов.

Образовательная программа начальной школы предназначена для осуществления преемственности начального обучения и основной школы, популяризации наук, развития интереса обучающихся к изучению предметов гуманитарного, физико-математического и естественно-научного циклов, развития индивидуальных способностей обучающихся.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Практический курс русского языка в начальной школе направлен на достижение следующих целей:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, интуиции и «чувства языка», способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать; участвовать в диалоге, составлять небольшие монологические высказывания;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову;
- стремление совершенствовать свою речь.

Практический курс русского языка в начальной школе призван обеспечить условия для формирования исходной грамотности в основной школе. Потому программа по русскому языку предполагает:

- привить любовь к русскому языку, воспитать внимание к слову, стремление овладеть богатством русского языка;
- обеспечить условия для разностороннего развития обучающихся, формирование грамотной устной и письменной речи;
- максимально развивать творческие способности и логическое мышление обучающихся, фонематический слух и орфографическую зоркость;
- способствовать формированию лучших нравственных качеств, культуры поведения, правильных взглядов на окружающий мир.

Большое внимание уделяется вопросам теории русского языка, которая служит базой для формирования прочных умений и навыков грамотного письма:

- овладение нормами литературного языка;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной речи.

На всех этапах обучения письменной речи большое внимание уделяется графической стороне письма.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Важнейшими задачами программы по литературному чтению в начальной школе являются:

- формирование прочных навыков беглого, осознанного чтения, выразительного и правильного, развитие речи и умение работать с текстом;
- развитие устойчивого интереса к чтению как к основе для получения всестороннего образования;

- воспитание социально развитого читателя, способного к пониманию содержания идеи произведения, его жанра, поступков и мотивов поведения героев, умеющего давать оценку прочитанному;
- способность к пониманию позиции автора, способность иметь представление о языке художественного произведения, его изобразительных средствах;
- знакомство обучающихся с произведениями устного народного творчества, произведениями классической и современной русской и зарубежной литературы;
- формирование навыков различного вида пересказа, составление плана, характеристики героев;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности.

Одним из вариантов повышения качества чтения является целенаправленное управление обучением чтению с помощью системы специальных упражнений и способов действия. Программа предполагает проведение интегрированных уроков по литературному чтению, русскому языку, окружающему миру, ОДНКНР, что оживляет познавательный процесс, активизирует познавательную деятельность обучающихся.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА»

Одной из неотложных задач начальной школы является проблема качественного усовершенствования математического образования, для достижения этой цели программа по математике в начальной школе должна решить следующие задачи:

- значительно повысить качество подготовки учащихся по математике, максимально развивать логическое мышление и творческие способности ученика.
- сформировать первоначальные представления о математике, осознанные, прочные, навыки вычислений, во многих случаях доведенные до автоматизма, умение решать задачи и уравнения.
- воспитывать интерес к математике и стремление использовать математические знания на практике.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Учебная программа «Окружающий мир» имеет интегрированный характер, в нее входят материалы по астрономии, географии, биологии, истории, физике, обществознанию, основам безопасности жизнедеятельности.

Особенностью преподавания основ безопасности жизнедеятельности в начальной школе является то, что этот курс изучается не на отдельных уроках, а на уроках по окружающему миру. Все действующие в начальной школе программы, реализующие содержание образовательного компонента «Окружающий мир», учитывают особенности усвоения младшими школьниками знаний по безопасной жизнедеятельности как части знаний об окружающем мире и включают эти знания в содержание программы и учебников.

Назначение курса:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального, о человеке и его месте в природе и обществе;
- воспитание потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять свое здоровье.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Программа «Изобразительное искусство» в начальной школе отражает один из видов художественного творчества людей, эстетического осмысления ими действительности - изобразительное искусство.

Содержание программы предусматривает как эстетическое восприятие предметов действительности и произведений изобразительного искусства, так и непосредственно художественную деятельность.

Основными задачами преподавания ИЗО являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического понимания прекрасного, воспитание интереса к искусству.

Для выполнения задач программой предусмотрены следующие виды занятий: рисование с натуры, рисунки на темы, иллюстрирование, декоративная работа, лепка, аппликация с элементами дизайна, беседы об изобразительном искусстве.

Основные виды занятий должны быть тесно связаны, дополнять друг друга и проводиться в течение всего учебного года с учетом особенностей времен года и интересов обучающихся:

- рисунки с натуры включают в себя рисунки по памяти и по представлению объектов действительности;
- рисунки на темы - это создание композиции на заданную тему, большое внимание уделяется развитию воображения и творческих способностей обучающихся в сюжетных рисунках;
- беседы об изобразительном искусстве основаны на первоначальном анализе произведения искусства.

Особенно важно учителю проявить творческий подход к программе, исходя из местных условий.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «МУЗЫКА»

Воспитание нравственных и эстетических чувств младших школьников – цель данной программы, которая помогает привить детям интерес к музыке и музыкальным занятиям, что способствует становлению музыкальной культуры, освоению знаний о музыке, музыкантах и музыкальных произведениях.

Программа позволяет приобрести опыт музыкально-творческой деятельности и овладеть умениями и навыками пения, слушания музыки, нау-

читься музыкально-пластическому движению и получить возможность проявить творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка способствует воспитанию любви к человеку, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Реализация программы физического воспитания направлена на достижение следующих целей:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоническому физическому развитию, выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование первоначальных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;
- выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышлению) в ходе двигательной деятельности.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Цель курса «Технология» в начальных классах:

- овладение начальными трудовыми умениями и навыками;
- овладение опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества;
- овладение способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- овладение умением использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной и повседневной жизни.

Большое значение имеет развитие мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, формирование начальных представлений о мире профес-

сий. Учебная программа «Технология» способствует воспитанию трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, повышает интерес к информационной и коммуникационной деятельности, учит сотрудничеству в коллективной деятельности.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Современная система обучения английскому языку характеризуется тем, что наряду со знаниевым компонентом (функциональной грамотностью младшего школьника – умением читать и писать и т.д.) в содержании обучения представлен деятельностный компонент: виды деятельности, которые включают конкретные универсальные учебные действия, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Овладение умениями учиться и познавать является приоритетной целью на начальном этапе обучения.

Учебный предмет «Английский язык» - один из важных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию чувств и эмоций, формирует интерес к культурному многообразию мира.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания);
- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний, например окружающего мира, литературы, истории, искусства и др.);
- многоуровневостью (необходимо овладение, с одной стороны, различными языковыми средствами: лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырёх видах речевой деятельности).

Особенностью предмета «Английский язык» является то, что процесс формирования языковых навыков и овладение учащимися умениями по всем видам речевой деятельности позволяют закладывать основы культуры учения, необходимые для освоения содержания большинства учебных дисциплин.

Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме. Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей: формирование умения общаться на иностранном языке; приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка; развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников; воспитание – разностороннее развитие школьника средствами иностранного языка. Изучение предмета «Английский язык» направлено на решение следующих задач: формирование представлений об иностранном языке как средстве общения; расширение лингвистического кругозора младших школьников; обеспече-

ние коммуникативно-психологической адаптации; развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения; развитие эмоциональной сферы детей; приобщение младших школьников к новому социальному опыту; развитие познавательных способностей.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Для реализации личностных результатов имеются общие для всех модулей уроки: «Россия – наша Родина» и «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины системно представлена и иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания лежат концептуальные понятия «мы – российский народ», «Мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций раскрывается как содержание традиций российских народов. У младших школьников складывается целостный образ культурно-исторического мира России. Каждая тема, каждый урок содержит развернутую систему творческих заданий. Система вопросов и творческих работ предполагает активный поиск обучающимися новой информации, а также содержательный диалог с родителями и другими взрослыми. Программой комплексного курса предусмотрено проведение презентаций творческих работ учащихся перед своими одноклассниками. Обсуждение учащимися творческих заданий, выполненных работ, произведений искусства способствует формированию коммуникативных и познавательных УУД. Результат изучения курса обеспечивается и организацией и проведением школьного (семейного) праздника «Диалог культур».

Сочетание основного общего и дополнительного образования

Образовательная программа начальной школы ориентирована на единство учебной и внеурочной деятельности. Творческая активность является неотъемлемым компонентом программы.

Внеклассная работа по предметам образовательной программы

1. Окружающий мир (экологические мероприятия, конкурсы рисунков «Природа и мы», поделок «Фантазия осени» и др.).
2. Математика (олимпиады; интеллектуальные игры).
3. Русский язык (олимпиады; конкурсы, викторины).
4. Традиционные праздники (Неделя начальной школы).

Администрация школы и классные руководители проводят большую работу с родителями в рамках образовательной программы:

- 1) родительские собрания (общие, классные);
- 2) консультации для родителей по предметам;
- 3) открытые уроки по образовательным программам для родителей;
- 4) беседы по введению новых предметов, программ, технологий, методов и приемов обучения и воспитания;
- 5) родительское собрание будущих первоклассников.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Элементы образовательной среды, необходимые для реализации ОП:

- имеется в наличии библиотека, оснащенная современными словарно-справочными изданиями, учебниками по различным УМК, методической и художественной литературой, мультимедийными приложениями;
- имеются в наличии классные кабинеты, спортивные площадки, тренажерный зал, зал для занятий настольным теннисом, актовый зал, столовая;
- имеется в наличии материально-техническое оснащение (телевизор, медиапроектор, компьютеры), эффективно используемое в учебной и внеурочной деятельности;
- наличие соответствующего программного обеспечения.

Применяемые педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технология совместной самореализации;
- технология проблемного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология развития «критического мышления»;
- здоровьесберегающие технологии;
- исследовательский метод обучения;
- проектная деятельность.

Валеологизация образовательного процесса:

- 1) продолжительность перемен между уроками 10 минут, большой перемены после 3 урока – 20 минут;
- 2) проведение валеологических пауз на уроках, гимнастики для глаз при обучении письму, чтению, математике;
- 3) для обучающихся в первых классах в течение года устанавливаются дополнительные недельные каникулы;
- 4) обязательная нагрузка обучающихся по всем классам не превышает максимально-допустимую при пятидневной учебной неделе – 21 час – 1 класс; 23 часа – 2-4 классы;
- 5) расписание уроков составлено с учетом хода дневной и недельной кривой умственной работоспособности обучающихся;
- 6) обеспечен медицинский контроль за состоянием учебно-воспитательного процесса.

Организация учебного процесса:

- учебный год разбит на четыре четверти;
- начало учебного года: 1 сентября, окончание – 25 мая;
- основная форма обучения – классно-урочная;
- осуществление текущего и итогового контроля;
- преемственность образовательных программ, которая обеспечивается использованием учебно-методических комплектов одной линии.

Формы учета достижений обучающихся

Учебная деятельность	Внеурочная деятельность
1) текущая аттестация; 2) аттестация по итогам года; 3) контрольные, диагностические работы 4) общественные смотры знаний	1) олимпиады; 2) конкурсы, викторины, интеллектуальные игры; 3) тематические недели; 4) информационные стенды

Результаты освоения образовательных программ и формы аттестации достижений обучающихся

Исходя из целей и ценностей образовательных программ, педагогический коллектив школы считает, что главными ожидаемыми результатами овладения обучающимися предлагаемыми образовательными программами являются:

- выполнение обучающимися требований федерального образовательного стандарта;
- выполнение обучающимися требований так называемого «школьного» компонента образовательного стандарта, то есть тех целей и ценностей образования, которые приняты к реализации в средней общеобразовательной школе при Посольстве России в Гвинее;
- достижение обучающимися уровня образованности, соответствующего ступени обучения.

Формы аттестации достижений обучающихся

- контрольные работы;
- самостоятельные и проверочные работы;
- предметные тесты;
- комплексные работы;
- устные ответы на уроках;
- собеседование, доклады, рефераты;
- творческие работы;
- олимпиадные работы;
- общественные смотры знаний;
- итоговая аттестация по окончании учебного года.

Программа формирования универсальных учебных действий

Исходя из основных задач и направлений развития системы образования, основываясь на представлениях обучающихся, учителей и родителей об идеальном выпускнике начальной школы, коллектив средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Гвинее в качестве базовых ориентиров в программе универсальных учебных действий выделяет:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- ориентиры, направленные на формирование мотивации к обучению, познанию и творчеству в течение всей жизни и формирование способности к обновлению компетенций;
- ориентацию на достижение планируемых результатов на всех этапах развития личности школьника;

— проектирование психолого-педагогических технологий, направленных на развитие личности и формирование универсальных учебных действий.

Одним из способов реализации компетентностного подхода в современной системе образования является формирование универсальных учебных действий. Под универсальными учебными действиями мы будем понимать способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, что предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, включая:

- 1) познавательные и учебные мотивы;
- 2) учебную цель;
- 3) учебную задачу;
- 4) учебные действия и операции.

Требования к основным и метапредметным результатам

1. Универсальные учебные умения:
- самостоятельно работать со справочной и дополнительной литературой;
- находить межпредметные связи;
- связно, осмысленно и творчески пересказывать содержание изученного материала;

осмысленно ставить перед собой учебные цели и задачи и достигать их;

- самостоятельно организовывать свою работу на уроке;
- самостоятельно выполнять действия по алгоритму;
- овладение первичными навыками работы на компьютере;
- умение формулировать разноуровневые вопросы;
- графически оформлять изучаемый материал;
- составлять свой текст на основе изученного материала;
- аргументировать свою точку зрения на основе изученного материала;
- грамотно оформлять задания в тетради;
- выражать свои мысли устно и письменно.

2. Уровень развития познавательных процессов:
- наблюдательность;

- осмысленное запоминание прочитанного или прослушанного текста;
- скорость освоения нового материала;
- умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи;
- самостоятельно выделять в изучаемом материале существенные характеристики;
- развитое произвольное внимание.

Требования к результатам личностного развития

1. Мотивационные характеристики, общая культура:
- мотивация к обучению, осмысленное отношение к учебному процессу;
- устойчивый интерес к истории изучаемых предметов.

2. Коммуникативные характеристики:
- речевая культура, коммуникативные качества (умение вести диалог, устанавливать контакт, слушать и принимать точку зрения собеседника, грамотно отстаивать свою точку зрения);

- умение дружить, умение и желание помогать одноклассникам и другим людям;

- умение общаться и работать в коллективе;
- умение свободно общаться со старшими школьниками и учителями, находить с ними общий язык.

3. Волевые и деятельностные характеристики:

- ответственность при выполнении самостоятельных заданий;
- прилежание, аккуратность, исполнительность, трудолюбие;
- целеустремленность, проявление инициативы;
- саморегуляция;
- волевые качества при столкновении с трудным материалом, старательность;
- умение самостоятельно планировать и организовывать свое время;
- умение самостоятельно принимать решения в учебном процессе.

4. Индивидуальное развитие:

- умение осознавать свои индивидуальные способности для дальнейшего их развития.

Таким образом, у выпускника начальной школы должны быть сформированы следующие основные компоненты учебной деятельности:

- достаточно высокий уровень овладения учебными навыками и действиями;
- соответствующее возрастным нормам развитие познавательной сферы;
- достаточно развитое мышление и нормальный уровень интеллектуального развития, нормальный или высокий уровень учебной мотивации, сформированные учебно-познавательные мотивы;
- сформированный контроль и самоконтроль;
- положительная самооценка.

Планируемые результаты разработаны на основе требований к освоению основных образовательных программ и учитывают содержание базисного учебного плана, фундаментального ядра содержания общего образования, программы формирования УУД, системы оценки, а также потребности обучающихся, родителей и общества.

Содержание учебных программ

Русский язык

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Речь устная и письменная. Русский язык – родной язык русского народа. Текст. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающих законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов и действий предметов. «Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные, близкие и противоположные по значению. Словари учебника. Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш. Слог как минимальная произно-

сительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слов. Ударение (общее представление). Ударные и безударные слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка), сорока, собака Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Гласные звуки и буквы. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки и буквы. Буквы И, Й. Слова с удвоенными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Правописание буквосочетаний чк, чн, чт ,жи-ши, ча-ща, чу-щу. Заглавная буква в словах. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок - изученные правила письма). Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело, хорошо, учитель, ученик, ученица, деревня, заяц, петух, корова, молоко, класс, классный, дежурный, ребята, тетрадь, медведь, работа, девочка, машина.

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи. Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте. Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей. Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения. Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя. Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя. Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки. Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из

набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись. Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов). Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов (горе — гора, смелый — храбрый) и форм слов (тропа, к тропе, у тропы). Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогаобразующей роли гласной. Ударение, смысловоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (алфавит, багеты, магазин, торты и др.). Работа с орфоэпическим словарем. Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов. Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях. Основные признаки гласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем. Основные признаки согласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с эти-

ми буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами. Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, из, к, от, на, с, у, над, под) с именами существительными. Упражнение в распознава-

нии предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Речевое общение. Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений. Речь. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: внутренняя речь (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи. Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо. Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микро-темами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (описание места, пейзажа, действий), повествовании (история, рассказ), рассуждении (ответы на вопросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений. Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения. Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь). Речевой этикет: извинение, совет, оценка, поздравление, переписка. Язык как средство общения. Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений. Общие сведения о языке. Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке. Фо-

нетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова. Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач. Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ш–м, к–х, л–я, н–ы, у–ц, и–ее, м–ле, щ–из, но–ю и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время. Лексика (слово и его значение). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями. Состав слова (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов). Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу. Морфология (слово как часть речи). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях. Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия. Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой). Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе. Назначение имён существитель-

ных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Использование местоимений с предлогами. Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член). Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различия в формах глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). Морфологический разбор глаголов. Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении. Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Использование отрицательной частицы не. Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы. Синтаксис. Различия предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении). Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов

в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете). Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений. Предложение. Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (определение), объект действия (дополнение), место, время действия (обстоятельство). Различение простых и сложных предложений. Орфография и пунктуация. Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа. Написание предлогов с местоимениями. Использование н в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему). Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед -ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложе-

ния. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения. Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами. Слово в языке и речи. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка. Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова. Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения). Имя существительное. Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имён существительных (общее представление). Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке). Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай

помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор имён существительных. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление). Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Личные местоимения. Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте. Глагол. Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих. Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление). Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал). Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных паде-

жах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат). Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения. Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.). Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя. Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

В 3, 4 классах центральное место отводится формированию грамматических понятий курса русского языка (текст, предложение, слово, словосочетание, части речи, имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, предлог, члены предложения, значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание и др.).

Тема «Состав слова» предполагает уточнение и систематизацию знаний об однокоренных словах и корне слова, формирование представлений об основе и окончании, суффиксе и приставке, их существенных признаках. Школьники знакомятся с некоторыми способами образования слов (без введения терминов), чередованием гласных и согласных звуков в корне. Значимая роль отводится орфографической работе: формированию навыка правописания слов с безударными гласными, парными по глухости-звонкости согласными (на конце слова или перед согласным), непроизносимыми согласными в корне, правописанию наиболее употребительных приставок и суффиксов, написанию разделительного твердого знака (ъ). Проводятся упражнения по совершенствованию навыка правописания слов с изученными во 2 классе орфограммами: обозначение мягкости согласного звука мягким знаком (ь), совершенствование навыков написания слов с буквосочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, нч, щн, двойных

согласных в слове, формирование навыков написания слов с разделительным мягким знаком (ь), с безударными гласными и парными по глухости-звонкости согласными звуками в корне слов, заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания предлогов со словами и частицы не с глаголами.

Тема «Части речи» дает возможность уточнить и систематизировать знания учащихся о некоторых изученных существенных признаках частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог) и дать представление о других существенных признаках частей речи (категории рода, падежа, времени, лица (у местоимений)), формах изменения имен существительных (по числам, падежам), имен прилагательных (по числам, по родам в единственном числе, падежам), глаголов (по числам, временам), глаголов в прошедшем времени в единственном числе по родам.

В ознакомительном плане третьеклассникам дается первое представление об имени числительном как части речи, углубляемое и расширяемое впоследствии.

В процессе изучения частей речи формируются орфографические навыки правописания существительных женского и мужского рода с шипящим звуком на конце (*ночь – врач*), навыки правописания родовых окончаний имен существительных (-а, -о, -е), имен прилагательных (-ый, -ий, -ой, -ое, -ее, -ая, -яя), глаголов прошедшего времени в единственном числе женского и среднего рода (-а, -о), частицы не с глаголами. Проводятся упражнения в правописании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе в словах разных частей речи.

Изучение языковых понятий проводится на базе осознания лексического значения слов, анализа словосочетаний и предложений. Уточняются и углубляются знания о лексическом значении слов (однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слов, синонимах, антонимах), учащиеся знакомятся с омонимами и паронимами, устаревшими и новыми словами, устойчивыми сочетаниями слов (фразеологизмами), некоторыми изобразительно-выразительными средствами языка (сравнение, олицетворение). Совершенствуются умения воспроизводить лексическое значение слов, правильно выбирать и употреблять слова в речи, пользоваться лингвистическими словарями.

Уточняется и углубляется представление о предложении, главных и второстепенных членах предложения. Учащиеся получают первое представление о словосочетании, его назначении в языке и речи, знакомятся с предложениями, различными по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), предложениями простыми и сложными, предложениями с обращением (общее представление).

Продолжается работа над совершенствованием речеведческих знаний и умений: распознавать текст, типы текстов, определять тему, главную мысль, части текста, составлять план, озаглавливать текст, составлять собственный текст на основе текста-образца, по заданной теме и рисунку, по заданной теме и опорным словам, по заданной теме и личному опыту либо творческому воображе-

нию, по демонстрационной картине и др. Формируются умения различать книжный и разговорный стили текстов, устанавливать типы связи в предложениях текста, создавать текст определенного типа и стиля.

Литературное чтение

Согласные звуки и буквы: н, Н; с, С; к, К; т, Т; л, Л; р, Р; в, В. Гласные буквы Е, е. Согласные звуки и буквы П, п; М, м; З, з; Б, б; Д, д; Г, г; Ч, ч; Й, й; Х, х; Ц, ц; Ш, ш; Ф, ф; Ж, ж. Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Сочетания жи-ши. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Произведения Е. Чарушина, К. Ушинского, К. Чуковского, В. Бианки, С. Маршака, М. Пришвина. Проект «Живая Азбука». Знакомство с учебником. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема. Заголовок. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Литературная сказка И. Токмаковой. Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба», «Теремок», «Рукавичка», Петух и собака». Сказки А.С. Пушкина. Произведения К.Д. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Потешки. Герои потешок. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект «Составляем сборник загадок». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Рассказывание. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект «Наш класс – дружная семья». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, В. Берестова, Г. Сапгира. Выразительное чтение. Рассказы В. Осеевой. Сказки – несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстраций.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. А.С.

Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Басни. Л.Н. Толстой. Басни. Рассказы. Весёлые стихи о животных А. Шиббаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. К.И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В. Михалкова, А.Л. Барто. Юмористические рассказы Н.Н. Носова. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Русские народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». «Иван – царевич и серый волк». «Сивка – бурка». Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Ф. Тютчев «Листья». А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». И. Никитин «Степь моя». И. Никитин «Встреча зимы». И. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». А. Пушкин «Зимнее утро». А. Пушкин «Зимний вечер». А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». И. Крылов «Мартышка и очки». И. Крылов «Зеркало и обезьяна». И. Крылов «Ворона и лисица». М. Лермонтов «Горные вершины». М. Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...» М. Лермонтов «Утес». М. Лермонтов «Осень». Детство Л. Толстого. Л. Толстой «Акула». Л. Толстой «Прыжок». Л. Толстой «Лев и собачка». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве». Н. Некрасов «Славная осень!». Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К. Бальмонт «Золотое слово». И. Бунин «Детство». И. Бунин «Полевые цветы». Д. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки». Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...». В. Гаршин «Лягушка – путешественница». В. Одоевский «Мороз Иванович». М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовский «Растрепанный воробей». А. Куприн «Слон». С. Черный «Воробей». С. Черный «Слон». А. Блок «Сны». А. Блок «Ворона». А. Блок «Ветхая избушка». С. Есенин «Черемуха». М. Пришвин «Моя Родина». И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Ещё раз про Мальку». В. Бианки «Мышонок Пик». Б. Житков «Про обезьянку». В. Дуров «Наша Жучка». В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится...». С. Маршак «Гроза днем». С. Маршак «В лесу над росистой поляной...». А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре». С. Михалков «Если». С. Михалков «Рисунок». Е. Благиная «Кукушечка». Е. Благиная

«Котенок». Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». А. Платонов «Цветок на земле». М. Зощенко «Золотые слова». М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». Н. Носов «Телефон». В. Драгунский «Друг детства». Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы». Г. Остер «Как получаются легенды». Р. Сеф «Веселые стихи». Мифы Древней Греции. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок».

Летописи. Былины. Жития. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...». «И вспомнил Олег коня своего...». «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского». П. Ершов «Конёк-горбунок». А. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. Чехов «Мальчишки». Ф. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А. Плещеев «Дети и птичка». И. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И. Бунин «Листопад». В. Одоевский «Городок в табакерке». М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. Бажов «Серебряное копытце». К. Аксаков «Аленький цветочек». Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Б. Житков «Как я ловил человечков». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. Зощенко «Ёлка». В. Брюсов «Опять сон», «Детская». С. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А. Куприн «Барбос и Жулька». М. Пришвин «Выскочка». Е. Чарушин «Кабан». В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Б. Пастернак «Золотая осень». С. Клычков «Весна в лесу». Д. Кедрин «Бабье лето». Н. Рубцов «Сентябрь». С. Есенин «Лебёдушка». И. Никитин «Русь». С. Дрожжин «Родине». А. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Е. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычёв «Путешествие Алисы». Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

Математика

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов. Сравнение групп предметов. Пространственные представления «вверху», «внизу», «слева», «справа». Временные представления (раньше, позже, сначала, потом). Отношения «столько же», «больше», «меньше». Сравнение групп предметов (на сколько больше? на сколько меньше?). Счет предметов. Цифры и числа 1-5. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная линия. Звено ломаной, вершины. Знаки сравнения «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство».

Многоугольники. Цифры и числа 6-9. Число 10. Запись числа 10. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...». Сложение с нулем. Вычитание нуля. Проект № 1 «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках». Конкретный смысл и названия действий *сложения* и *вычитания*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении и записи числовых выражений. Сложение и вычитание вида $\square + 1, 2, 3, 4$; $\square - 1, 2, 3, 4$. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2. Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Решение задач на разностное сравнение чисел. Переместительное свойство сложения. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$. Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении и записи числовых выражений. Вычитание в случаях вида $6 - \square, 7 - \square, 8 - \square, 9 - \square, 10 - \square$. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Подготовка к решению задач в два действия – решение цепочки задач. Единица массы – килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр. Числа от 1 до 20. Название и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Чтение и запись чисел второго десятка. Сравнение чисел. Единица длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации: $10 + 7, 17 - 7, 17 - 10$. Подготовка к введению задач в два действия. Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ($\square + 2, \square + 3, \square + 4, \square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: а) приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$); б) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми. Таблицы сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение текстовых задач в 1-2 действия на сложение и вычитание. Проект № 2 «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты». Повторение пройденного «Что узнали и чему научились в 1 классе».

Числа и операции над ними. Числа от 1 до 100. Нумерация. Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел. Сложение и вычитание чисел. Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Изменение результатов сложения и вычитания в

зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений. Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Алгоритмы сложения и вычитания. Умножение и деление чисел. Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения. Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел. Величины и их измерение. Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины. Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение). Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника. Цена, количество и стоимость товара. Время. Единица времени – час. Текстовые задачи. Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется: а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; в) разностное сравнение. Элементы геометрии. Обозначение геометрических фигур буквами. Острые и тупые углы. Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части. Элементы алгебры. Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида $a \pm 5$; $4 - a$; при заданных числовых значениях переменной. Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них. Решение уравнений вида $a \pm x = b$; $x - a = b$; $a - x = b$. Занимательные и нестандартные задачи. Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками. Итоговое повторение изученного во 2 классе.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым. Обозначение геометрических фигур буквами. Связь умножения и деления. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимость между пропорциональными величинами. Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. Табличное умножение и деление с числами 8 и 9. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a:a$, $0:a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность. Доли. Образование и сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида $23 * 4$, $4 * 23$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Выражения с двумя переменными. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Приём нахождения частного и остатка. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального. Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Единицы массы: килограмм, грамм. Приёмы устных вычислений. Приёмы письменных вычислений. Виды

треугольников. Приём устного умножения и деления. Приём письменного деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия. Письменные приёмы вычислений. Числа, которые больше 1000. Нумерация. Новая счетная единица — тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Величины. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности. Сложение и вычитание. Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217 + 163$, $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин. Умножение и деление. Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида $6 - x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Окружающий мир

Задавайте вопросы! Школа – твой второй дом. Экскурсия по школе. Дорога от дома до школы. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути (урок-экскурсия). ОБЖ. Основные правила поведения в школе. Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета? Проект «Моя малая Родина». Правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасной жизни. Мы – пассажиры, обязанности пассажиров. Правила безопасного поведения в природе. Оказание первой медицинской помощи при укусах насекомых. Правила безопасного поведения на водоёме в разное время года. Правила безопасности при общении с животными. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях. Правила безопасной работы на компьютере. Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения, животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мед? Откуда берётся и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Проект «Моя семья». Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Правила обращения с электроприборами. Правила безопасного поведения у водоёма. Правила безопасного поведения в лесу. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Осторожно, гололед! Когда учиться интересно? Когда придёт суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми? Проект «Мой класс и моя школа». Профилактика безопасного поведения в школе. Правила противопожарной безопасности. Причины детского дорожно-транспортного травматизма. Правила безопасной езды на велосипеде. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Почему Солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так называли? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили, поезда? Зачем строят корабли, самолеты? Почему в автомобиле и поезде, на корабле и самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»? Проект «Мои домашние питомцы». Где можно играть и где нельзя. Как вести когда ты дома один. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня;

личная гигиена. Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности. Номера телефонов экстренной помощи. Правила безопасного поведения в общественных местах. Экологическая безопасность. Как мы находили ответы на свои вопросы?

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему. Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя). Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе. Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны. Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями. Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу. Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например, от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя). Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе). Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский,

грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя). Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя). Здоровье и безопасность. Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя). Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность. Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д. Отработка правил перехода улицы. Общение. Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.). Отработка основных правил этикета. Путешествия. Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки. Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом. Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя). Карта мира. Материки и океаны. Страны мира. Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д.). Роль природы в жизни людей. Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ, государство - части общества. Человек - часть общества. Человечество. Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества.

Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы. Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту. Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений. Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.). Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных. Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов. Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы - потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни. Тела, вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Состав почвы, Размножение и развитие растений. Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического — труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, - ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья. Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса. Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопроводе утечке газа. Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. Опасные

места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме - источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза - опасное явление природы. Как вести себя во время грозы. Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязнение воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества. Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды. Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства - основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств. Растениеводство и животноводство - отрасли сельского хозяйства. Промышленное производство и его основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государев тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики - одна из важнейших задач общества в XXI веке. Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами. Города Золотого кольца России - слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры. Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи. Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества - долг всего общества каждого.

Земля и человечество. Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы. Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу. Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счёт лет

в истории. Историческая карта. Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга. Практические работы: движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, знакомство с картой звёздного мира, поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте, знакомство с историческими картами. Природа России. Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёра и реки нашей страны. Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей. Практические работы: поиск и показ на физической карте равнин и гор России; поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России; поиск и показ на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике, в тундре, в зоне лесов, в зоне степей, в зоне пустынь, в зоне субтропиков. Родной край - часть большой страны. Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края. Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае. Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае. Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ. Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания. Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных. Экскурсии в природные сообщества. Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений разных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края. Страницы Всемирной истории. Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства

прошлого. Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен XX в. достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете. Страницы истории России. Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования. Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси. Наше Отечество в XIII-XV вв.. Нашествие хана Батыея. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII-XV вв.. Наше Отечество в XVI-XVII вв.. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI-XVII вв.. Россия в XVIII в.. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.. Россия в XIX - начале XX вв.. Отечественная война 1812 г.. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX вв.. Россия в XX в.. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г.. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг.. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.. Героизм и патриотизм народа. День Победы - всенародный праздник. Наша страна в 1945-1991 гг.. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли, полёт в космос Ю.А. Гагарина, космическая станция «Мир». Преобразования в России в 90-е гг. XX в.. Культура России в XX в.. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи. Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села). Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах. Современная Россия. Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка. Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство. Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники. Многонациональный состав населения России. Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Технология

Знакомство с учебником, условными обозначениями. Знакомство с соседом по парте. Сбор информации друг о друге. Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Организация рабочего места. Виды природных материалов. Свойства пластилина. Использование растений человеком. Виды и свойства бумаги. Виды насекомых. Виды домашних и диких животных. Виды посуды. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Виды мебели и материалы для ее изготовления. Виды одежды, ее назначение. Значимость воды для человека и растений. Значение водного транспорта для жизнедеятельности человека. Способы использования ветра человеком. Виды птиц. Виды летательных аппаратов. Способы общения и получения информации. Способы передачи информации. Компьютер и его части. Интернет. Практика работы на компьютере.

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Человек и земля. Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений, Посуда. Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол». Народные промыслы. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов. Домашние животные и птицы. Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана. История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона. Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок. Человек и вода. Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум». Человек и воздух. Использование силы ветра человеком. Человек и информация. Поиск информации в Интернете.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов

России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнава-

ние). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Практика работы на компьютере. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов. Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов. Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром. Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение. Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара).

Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню. Работа с текстильными материалами. Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты. Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани). Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы. Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

Музыка

И муза вечная со мной. Что такое музыка? Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Звучащие картины. «Разыграй песню». Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра, вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». У каждого свой музыкальный инструмент. «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Звучащие картины. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. «Ничего на свете лучше нету...». Урок-концерт.

Россия — Родина моя. Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент. Музы-

кальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский; «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова; «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева; «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой. День, полный событий. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент — фортепиано. Музыкальный материал: пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский; Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев; «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский; «Начинаем перепляс». С. Со-снин, слова П. Синявского; «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса; «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой; «Ай-я, жу-жу», ла-тышская народная песня; «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева. О России петь — что стремиться в храм. Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал. Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из опе-ры «Борис Годунов». М. Мусоргский; Кантата «Александр Невский», фрагмен-ты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев; Народные песнопения о Сергии Радонежском; «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский; «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского; Народные сла-вянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождест-венская песенка». Слова и музыка П. Синявского. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. Музыкальный мате-риал: плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке; Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»; «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев; «Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные; Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы. В музыкальном театре. Опера и балет. Пе-сенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический ор-кестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектак-ля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр. Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят» (фрагменты из детской оперы-сказки). М. Коваль; «Золушка» (фрагменты из балета); «Марш» из оперы «Лю-бовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский; «Руслан и Людмила» (фрагменты из оперы). М. Глинка; «Песня-спор» из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового. В концертном зале. Музыкальные портреты и образы в сим-фонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркест-ра. Партитура. Музыкальный материал: симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев; «Картинки с выставки», пьесы из Фортепианной сюиты. М. Мусорг-ский; Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка; «Песня о картинах». Гр. Гладков, слова Ю. Энтина. «Чтоб музыкантом

быть, так надобно уменье...». Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы. Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; «Менуэт» из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах; «Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис — В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко; «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка». П. Чайковский; Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский; «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский; «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова; «Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина; «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др. Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видео-

фильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Основы музыкальных знаний. Воображаемое путешествие в Германию, на родину И.С. Баха. Роль семейных традиций, домашнего музицирования в воспитании композитора. Воображаемое путешествие в Австрию, на родину В.А. Моцарта. Роль семейных традиций, домашнего музицирования в воспитании композитора. Продолжение знакомства с музыкальными формами: рондо, канон. Музыкальные турниры поэтов-певцов, выступления бродячих музыкантов, домашнее музицирование обитателей рыцарских замков. Полонез — танец и музыкальная пьеса танцевального характера. Вальс как бальный танец и музыкальная пьеса танцевального характера. Менуэт, гавот, мазурка и полька как бальные танцы и музыкальные пьесы танцевального характера. Карнавал — одна из традиционных форм европейской светской и протонародной культур. Музыкальные «отражения» истории России от древних времён до наших дней, традиций народной культуры, духовно-нравственных ценностей и идеалов русского народа. Композитор И.Ф. Стравинский. Понятие «симфоническая поэма». Композитор Г.В. Свиридов и его произведения, посвящённые Родине, истории и традициям народной культуры. Повторение понятия «кантата». Связь церковной музыки с жизнью и историей русского народа. Обиходные песнопения русской православной церкви, посвящённые церковным праздникам. Православный партес. Понятия «тропарь», «кондак», «стихира», «антифон», «концерт для хора». История колокольных звонов на Руси. Скоморохи и смеховая культура Древней Руси. Сказочные образы и сюжеты в музыкальном искусстве. Связь оперы с русским фольклором. Общее представление об отражении в музыке образов и событий недавнего прошлого нашей страны, о революционных песнях и маршах. Взаимосвязь музыкального искусства и искусства кино. Песни, танцы и марши И. Дунаевского и других знаменитых советских композиторов в довоенных и послевоенных кинофильмах. Роль музыки на фронтах Великой Отечественной войны и в тылу. Творчество композитора и педагога Д.Б. Кабалевского. Песни советских композиторов (А. Пахмутовой и др.) о космосе и космонавтах. Музыка на спортивных состязаниях, олимпиадах. Общее представление о жанре авторской песни и о движении авторской песни в России. Колыбельные песни и их роль в воспитании и развитии личности ребёнка. Музыка и свадебные песни как часть традиционной народной свадьбы. Понятие «фольклор». Фестивали фольклора в России. История гитары. Традиционная семиструнная гитара, электрогитара и её различные виды.

Музыкально-исполнительская деятельность. Пение: И.С. Бах «За рекою старый дом» ;Канон «Слава солнцу, слава миру!» (муз. В.А. Моцарт. Бал как одна из традиционных форм европейской светской культуры и бытования класси-

ческой танцевальной музыки. Повторение песен танцевального характера из программ для 1–3 классов. «Песня Зайца и Волка на карнавале» из мультфильма «Ну, погоди!» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина). «С чего начинается Родина?» (муз. М. Матусовского, сл. В. Баснера). Разучивание песни «Вербочки» (муз. А. Гречанинова, сл. А. Блока). Русская народная песня «Скоморошья плясовая». Элементарное музицирование. Ритмические и мелодические импровизации на тему «Скоморошья потеха» на бубнах, дудках и других народных музыкальных инструментах. Русская народная песня «На торгу». «Прощание славянки» (муз. В. Агапкина, сл. В. Лазарева). Песни военных лет. Песни о войне, написанные в послевоенный период. «На безымянной высоте» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского; «Солнечный круг» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина). «Четырнадцать минут до старта» (муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича). «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова). Авторские песни (по выбору учителя и учащихся). Русские народные свадебные песни. Разучивание песни «Московская кадрили» (муз. Б. Темнова, сл. О. Левицкого). Элементарное музицирование: Музыкальные импровизации. Озвучивание иллюстраций. Ритмическая импровизация на ударных музыкальных инструментах.

Слушание музыки. Произведения И.С. Баха для органа (по выбору учителя). Пьеса И.С. Баха «Вольты». В.А. Моцарт «Рондо в турецком стиле (из сонаты № 11 ля минор)». В.А. Моцарт. Фрагмент первой части «Симфонии № 40 (соль минор)». М.И. Глинка «Рыцарский романс» из цикла «Прощание с Петербургом» (сл. Н. Кукольника). Сцены балов в операх, балетах, музыкальных кинофильмах. Ф. Шопен «Полонез (до минор)». М.К. Огинский «Полонез «Прощание с Родиной». Фрагменты вальсов И. Штрауса. В.А. Моцарт «Менуэт». И.С. Бах. Гавот (из «Французской сюиты»). Мазурки Ф. Шопена (по выбору учителя). Польки И. Штрауса (сына). С. Рахманинов «Итальянская полька». Р. Шуман «Карнавал» (фрагменты). Фрагменты балета И. Стравинского «Весна священная». Фрагменты симфонической поэмы М. Балакирева «Русь». Фрагменты кантаты Г. Свиридова «Деревянная Русь». Обязательные песнопения различных видов и жанров. Имитации звучания церковных колоколов в русской классической музыке. (в опере М. Мусоргского «Борис Годунов», в симфонической поэме С. Рахманинова «Колокола», в опере Н. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже» и других). Фрагменты музыки к балету. Например, пляска Жар-птицы, колыбельная, хоровод царевен, пляс поганого Кашеева царства. Фрагменты оперы–былины «Садко». Фрагменты оперы «Князь Игорь». Фрагменты оперы «Иван Сусанин». Революционные песни. Д. Шостакович. Симфония № 7 («Ленинградская»). Песня «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача). Песни советских композиторов о защите мира. Например, «Гимн демократической молодежи» (муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина), «Бухенвальдский набат» (муз. Д. Кабалевского, сл. В. Мурадели), «Спортивный марш» (из кинофильма «Вратарь») (муз. И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача), «До свиданья, Москва» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова). Песни Б. Окуджавы, Ю. Визбора, В. Высоцкого, С. Никитина и др. по выбору учителя. Колыбельные песни народов России. Старинные русские свадеб-

ные песни в исполнении народных певцов. Музыкальные «отражения» народных свадебных песен в русской классической музыке. Записи народных песен и наигрышей в исполнении фольклорных ансамблей. Запись романса или авторской песни, исполняемых под аккомпанемент гитары.

Музыкально-изобразительная деятельность. Знакомство с портретами композиторов И.С. Баха, В.А. Моцарта, И. Штрауса. Подбор церковных песнопений к картинам и иконам. Знакомство с образами скоморохов в русской живописи. Знакомство с иллюстрациями к сказкам, эскизами декораций и костюмов. Знакомство с репродукциями картин, посвящённых революционным темам. Знакомство с образами матери с младенцем в живописи и декоративно-прикладном творчестве народов России. Знакомство с картинами и произведениями народного декоративно-прикладного творчества, посвящёнными свадебным темам.

Музыкально-информационная деятельность. Виртуальная музыкальная экскурсия по Германии, Австрии (Вене и Зальцбургу), по европейским дворцам-музеям. Поиск информации для сообщения о русских святых Сергии Радонежском, Дмитрие Донском, Александре Невском, князьях Борисе и Глебе), в честь которых созданы церковные песнопения. Поиск информации для создания творческого портрета одного из создателей и исполнителей авторской песни и для рассказа о концерте или фестивале авторской песни. Поиск информации о традициях семейного воспитания детей у разных народов России и о роли колыбельных песен в семейном воспитании. Самостоятельный поиск информации о свадебных традициях народов России.

Музыкально-поэтическая деятельность. Сочинение музыки, рыцарских романсов в честь Прекрасной дамы, поэтического текста о Родине, музыкальных «портретов», музыкальной картины, колыбельной, свадебной песен. Выразительное чтение. Музыкальная драматизация. Мелодекламация текстов. Инсценировка песен, романсов. Пластические импровизации. Выразительное чтение нараспев.

Музыкально-танцевальная деятельность. Разучивание танцевальных движений полонеза, вальса, менуэта, гавота, мазурки или польки. Исполнение под музыку пластических импровизаций. Пляска импровизация. Инсценировка. Пластические импровизации. Разучивание народных танцев.

Арт-терапевтическая деятельность. Музыкально-оздоровительные упражнения.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и обществ.

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики.

Блок 1 посвящен патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этого блока проводятся для всего класса вместе. В ходе изучения 2 блока все учащиеся класса получают возможность ознакомиться-

ся с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Моя Родина - Россия. Введение в предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Страна. Государство. Отечество. Патриотизм. Наше многонациональное государство. Мозаика заданий. Учимся готовить проект. Основы традиционных религий России. Возникновение религий. Традиционные религии России. Христианство (возникновение). Основы христианского учения. Христианство России. Христианские храмы и монастыри. Таинства православной церкви. Семья в христианстве. Христианские праздники. Другие христианские конфессии России. Обобщение «Православное христианство». Ислам (возникновение). Учение мусульман. Семья и брак. Ислам в России. Традиции и обычаи. Праздники. Обобщение «Ислам». Иудаизм (возникновение). Учение иудаизма. Традиции и обычаи. Праздники иудеев. Иудаизм в России. Обобщение «Иудаизм». Буддизм (возникновение). Учение буддизма. Отношение к семье. Храмы и обряды. Праздники буддистов. Буддизм в России. Обобщение по курсу. Мозаика заданий.

Изобразительное искусство

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы). Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (экскурсия, обобщение темы). Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года (экскурсия). Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Три основные краски – красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы). Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы). Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы). Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома. Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села). Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Театральные маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал. Музей в жизни города. Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка.

Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Красота человека. Народные праздники. Родной угол. Древние соборы. Города русской земли. Древнерусские воины – защитники. Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах. Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела, смелость, воля и сила разума. Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой. Храм как совершенное произведение разума человека и украшение пейзажа. Конструкция храма. Европейские города средневековья. Многообразие художественных культур в мире. Искусство объединяет народы. Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои – защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира.

Английский язык

Я и моя семья. Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда. Я и мои друзья. Мои друзья, что они умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание. Мир моих увлечений. Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. Мир вокруг меня. Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животные. Путешествия. Виды транспорта. Страна изучаемого языка и родная страна. Названия континентов, стран и городов. Описание местности. Достопримечательности: скульптуры сказочных героев. Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздников, их черты характера и любимые занятия, новогодние кос-

тумы. Коренные американцы и предметы их быта. Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.

Знакомство. Животные. Числительные. Глаголы движения. Моя семья и я (члены семьи, их возраст, внешность). Любимое домашнее животное. Школьные принадлежности. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название, столица, крупные города), литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора (стихи, песни, сказки).

Говорение. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку.

Аудирование. Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку).

Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя; места, где происходит действие). Использование двуязычного словаря учебника.

Письмо и письменная речь. Списывание текста; вписывание в текст и выписывание из него слов. Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма.

Графика и орфография. Все буквы английского алфавита, основные буквосочетания; звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 200 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простей-

шие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Начальное представление о способах словообразования: аффиксации (например, существительные с суффиксом -er,-or), словосложения (postcard), конверсии (play – to play). Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (She speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to play. He can skate well.), глаголы в Present Simple . Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу, а также исключения). Притяжательный падеж существительных. Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные. Количественные числительные до 10. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Физическая культура

Основы знаний о физической культуре, умения и навыки, приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля. *1-2 классы.* Здоровье и развитие человека. Строение тела человека и его положение в пространстве. Работа органов дыхания и сердечно-сосудистой системы. Роль слуха и зрения при движениях и передвижениях человека. *3-4 классы.* Основные формы движения, напряжение и расслабление мышц при выполнении упражнений. Выполнение основных движений с различной скоростью. Выявление работающих групп мышц. Изменение роста, веса и силы мышц. *1-2 классы.* Влияние физических упражнений, закаливающих процедур, личной гигиены и режима дня для укрепления здоровья. Физические качества и их связь с физическим развитием. Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. *3-4 классы.* Комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их выполнения. Обучение движениям. Эмоции и их регулирование в процессе занятий физическими упражнениями. Выполнение жизненно важных навыков различными способами и с изменением амплитуды. Контроль за правильностью выполнения физических упражнений, тестирование физических качеств. *1-2 классы.* Воздушные ванны. Солнечные ванны. Измерение массы тела. Приемы измерения пульса. Специальные дыхательные упражнения. *3-4 классы.* Водные процедуры. Овладение приемами саморегуляции, связанными с умением расслаблять и напрягать мышцы. Контроль и регуляция движений. Тестирование физических способностей. *1-4 классы.* Название и правила игр, инвентарь, оборудование, организация. Правила проведения и безопасность. *1-4 классы.* Название снарядов и гимнастических элементов. Правила безопасности во время занятий. Признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки. Значение напряжения и расслабления мышц. *1-2 классы.* Понятия «короткая дистанция», «бег на ско-

рость», «бег на выносливость»); названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и высоту. Техника безопасности на занятиях. *3-4 классы.* Понятие «эстафета». Команды «Старт!», «Финиш!». Понятия о темпе, длительности бега. Влияние бега на здоровье человека. Элементарные сведения о правилах соревнований в прыжках, беге и метании. Техника безопасности на уроках. *1-4 классы.* Освоение с водой. Погружение в воду. Скольжение. Выдох под водой. Техника плавания способом «брасс».

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования включает:

Кадровое обеспечение

Средняя общеобразовательная школа при Посольстве России в Гвинее должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности, медицинскими работниками, вспомогательным персоналом.

В области кадровой политики средняя общеобразовательная школа при Посольстве России в Гвинее решает задачу качественного обновления системы подготовки и дополнительного профессионального образования педагогических кадров, повышения требований к личности учителя.

Система непрерывного профессионального развития и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Гвинее является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Стабилен рост показателей профессиональной деятельности учителей по позициям:

- владение содержанием учебных курсов, новых подходов в изучении предметов;
- создание методик и методов работы;
- знания в области педагогических технологий;
- навыки контроля и коррекции самоконтроля у обучающихся;
- прогнозирование развития обучающихся.

Поэтому основными направлениями методической работы на период 2015-2020 гг. стали следующие:

- повышение мотивации педагогов школы и участие в освоении передового педагогического опыта;
- повышение учебной мотивации у слабоуспевающих обучающихся;

- сохранение уровня мотивации и его повышение у обучающихся по программам начального общего образования;

- создание информационно-обучающего пространства для обучающихся с учетом индивидуальных образовательных интересов (информатизация учебно-познавательной деятельности, интеграция, гуманизация, дифференциация);

- разработка и создание программ внеурочной деятельности;

- повышение квалификации.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- принятие идеологии ФГОС общего образования;

- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Заключение

Образовательная программа средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Гвинее соответствует требованиям времени и способствует решению образовательных задач.

В то же время культурно-образовательная среда школы гибко реагирует на изменяющуюся социокультурную и педагогическую ситуацию, она открыта для внешнего мира и готова к изменению; ориентирована на диалог различных образовательных моделей, на использование педагогических технологий, обеспечивающих индивидуальный подход в обучении и активное учение; целенаправленно структурирует собственное образовательное пространство.